**Методическое пособие для педагогов**

**Тема:** Киноурок по фильму «809, или Один день Вовки во исполнение Указа» и социальная практика «Подарим хорошее настроение»  
**Возрастная группа:** 3-6 классы (9-12 лет)  
**Цель:** Формирование у обучающихся эмпатии, социальной ответственности и осознанной гражданской позиции через искусство кино и реальную практическую деятельность.

**Проведение киноурока**

**1. Подготовительный этап (10-15 минут)**

* **Введение в тему:** Учитель начинает с беседы.
  + *Вопросы классу:* «Ребята, как вы думаете, что такое одиночество? Бывает ли одиноко людям, которые живут одни, особенно пожилым? Как мы можем им помочь?»
  + **Аннотация к фильму:** «Сегодня мы посмотрим короткометражный художественный фильм «809, или Один день Вовки». Это история о мальчике, который, сам того не желая, оказался в роли того, кто должен исполнить очень важное и доброе дело. Посмотрим, что из этого выйдет и какие чувства он испытает».

**2. Просмотр фильма (15 минут)**

* Обеспечьте качественный просмотр: затемнение в классе, хороший звук. Важно, чтобы дети погрузились в историю.

**3. Обсуждение (Эвристическая беседа) (20-25 минут)**

* **Вопросы на понимание сюжета и эмоций:**
  1. С чего начался день Вовки? Каким он был? (Раздраженным, недовольным).
  2. Чем он занимался, пока его брат с другими подростками обсуждал указ?
  3. Что происходило с Вовкой в течение дня? Как менялось его состояние?
  4. С кем он подружился?
  5. Что изменилось внутри Вовки в момент, когда он помог убрать упавшее дерево ?Какие чувства он испытал?Как закончился этот день для Вовки? Почему он стал «лучшим днем»?
* **Вопросы на выявление основной идеи:**
  1. Как вы думаете, почему фильм называется «Один день Вовки во исполнение Указа»? Что важнее: формальное исполнение указа или реальная человеческая помощь?
  2. В чем заключается главная мысль фильма? (Маленькое, но искреннее внимание может осветить целый день, а то и жизнь человека, который одинок. Добрый поступок меняет не только того, кому помогли, но и того, кто его совершил).
  3. Сталкивались ли вы с ситуациями, когда ваша маленькая помощь была кому-то очень нужна?

**4. Рефлексия (5 минут)**

* **Упражнение «Неоконченное предложение»:**
  + «После просмотра фильма я понял(а), что...»
  + «Самое главное, что может сделать человек для другого – это...»
  + «Я тоже хочу сделать так, чтобы...»

**Итоги и значение проделанной работы**

Благодаря просмотру фильма «809, или Один день Вовки» и проведенной социальной практике был достигнут целый комплекс воспитательных и образовательных результатов:

1. **Личностные:** У детей сформировалось **эмпатическое отношение** к проблеме одиночества пожилых людей. Они на практике, а не в теории, почувствовали себя **причастными к большому и важному делу** – помощи нуждающимся.
2. **Метапредметные:** Развивались **коммуникативные навыки** (обсуждение, работа в группе), **регулятивные умения** (планирование своей деятельности, изготовление открытки по плану), **познавательные способности** (анализ фильма, поиск информации).
3. **Социальные:** Дети увидели, что их **конкретные действия** могут изменить мир к лучшему, пусть и в малом масштабе. Это воспитывает в них не пассивных наблюдателей, а **активных и ответственных граждан**.
4. **Воспитательные:** Произошло осознание таких ценностей, как **доброта, милосердие, уважение к старшему поколению** и **взаимопомощь**.

**Заключение:**

Киноурок с последующей социальной практикой – это мощный инструмент в руках педагога. Фильм «809, или Один день Вовки» является идеальным катализатором для пробуждения в детях лучших человеческих качеств. Он не просто рассказывает историю, а **мотивирует на действие**, превращая абстрактные понятия о добре в реальный, осязаемый и очень теплый поступок – открытку, сделанную детскими руками, которая согреет сердце одинокого человека.